

Muzeum slivovice R. JELÍNEK, exkluzivní zážitek v centru Prahy

Kdy se zrodila myšlenka, že právě na tomto místě vznikne slivovicové království?

Kolem místa jsme chodili už od roku 1999. Byli jsme si vědomi toho, že lokace domečku je velmi atraktivní a strategická. Denně zde proudí davy turistů, kteří míří z Pražského hradu na Karlův most. Studie mluví o více než 7 milionech turistů, kteří tudy projdou. Teprve až o 12 let později se nám podařilo jej koupit. Následovala vlna úřednických záležitostí, sporů, žádostí o vydání územního rozhodnutí, následně stavebního povolení... To jsme získali až ke konci roku 2017. Po dvou letech jsme celý objekt úspěšně zkolaudovali a otevřeli dveře veřejnosti. V první fázi jsme otevřeli prodejnu, o tři měsíce později i expozice a bar. Koncept Muzea slivovice je ucelený. Koupíte si lístek do muzea, kde se vzděláte interaktivní a zábavnou formou. Potom tuto „teorii“ dostanete ochutnat v našem baru a to, co vám nejvíce chutnalo, koupíte v našem obchodě.

Jak probíhala stavba muzea?

Stavebně, organizačně i administrativně byl pro-

Společnost RUDOLF JELÍNEK nemusíme dlouze představovat. Snad každému se vybaví vůně slivovice nebo jiné pálenky tradičního českého výrobce ovocných destilátů. Tradice jejich výroby ve Vizovicích sahá až do roku 1585. Samotná společnost vznikla na konci předminulého století, v roce 1894. Její výrobky jsou známy nejen ve všech koutech České republiky, ale především všude ve světě. A v letošním roce se otevřela slivovicová ambasáda dokonce i v srdci Evropy, v Praze na Malé Straně.



Na Malé Straně v Praze společnost RUDOLF JELÍNEK otevřela Muzeum slivovice. Kromě destilátů je možné uprostřed Prahy nasát valašskou atmosféru tradiční výroby ovocných destilátů.



PŘED REKONSTRUKCÍ



DNES



ZAHÁJENÍ REKONSTRUKCE



ZIMA 2019

dem pochází z počátku 17. století, jsme se společně s památkáři snažili zachovat co nejvíce původních materiálů a respektovat jeho historický ráz.

součástí osady Rybáře, rozprostírala se u řeky v těsné blízkosti prastaré obchodní cesty, která spojovala Prahu se severem Čech. Původně zde dokonce stával kostel sv. Petra, který byl v roce 1784 zrušen a následně zbořen.

V průběhu let se zde vystřídalo několik majitelů, kteří se podepsali na úpravách interiéru. Jak jste zmínila, v roce 1966 jej koupila Slávka Budínová. Ta se pustila do přestavby domu a zcela změnila jeho vnitřní uspořádání. K historické budově byla na její jižní straně přistavěna nová patrová budova ve snaze napodobit vzhled původní stavby. V srpnu roku 2002 přišly povodně. Voda zcela zalila přízemí domu. V té době Slávka Budínová po delší nemoci zemřela a rozběhl se boj o její dědictví, které skončilo až u Ústavního soudu. Místo zůstalo opuštěné a chátralo. Obyvatelé Malé Strany se intenzivně zajímali, co bude s tímto domem dál.

Nač se mohou návštěvníci těšit v Muzeu slivovice? Čím je expozice výjimečná?

Jak již název muzea napovídá, expozice je zasvěcena příběhu slivovice. Je to prostě součást naší kultury, našeho dědictví. A to nejen z pohledu historického, technologického, etnografického, ale především i společenského. Destiláty jsou součástí našeho setkávání

V poslední části si budete připadat jako u nás v destilérce, jen v koncentrované podobě. Kvašení, destilace, zrání, stáčení linka. Dozvíte se něco o našich kosher výrobcích, v kvízech můžete otestovat své znalosti a na závěr si můžete vyrobit vlastní etiketu. Tu vám v prodejně vytiskneme a nalepíme na vybranou láhev.

Tím ale exkurze nekončí. Bez ochutnávky by to nebylo ono. Součástí prohlídky je i ochutnávka tří ovocných pálenek a tří typických valašských jednohubek v jelínkovském baru. Mysleli jsme i na mladší ročníky. Ty si mohou na baru pochutnat na naší švestkové limonádě.

Barová část má strop pokrytý sudovými víky a jsou zde i další zajímavé detaily. Prostor se přímo nabízí pro valašský večer s cimbálovou muzikou nebo třeba valašskou zabižáčkou. Plánujete takové využití?

Náš koncept je hodně otevřený a přizpůsobivý. Nachystaní jsme pro jednotlivce, organizované skupiny, firemní večírky nebo školení až pro 150 osob. V podstatě si zde umíme představit i krásnou svatbu nebo zmiňované tematické večery. Jsme připraveni pronajmout muzeum jako celek pro větší akci, ale i jen jeho část. Všem samozřejmě poskytneme kvalitní zázemí profesionálním servisem počínaje, moderní audiovizuální technikou konče. Tím bych chtěl všechny pozvat do Muzea slivovice na exkluzivní, pro některé asi i adrenalinový, zážitek s vůní Valaška.

-rs-



Na naše otázky odpovídá Ing. Pavel Dvořáček, předseda představenstva RUDOLF JELÍNEK a.s.

jekt velmi náročný. A to nejen díky své poloze na Malé Straně. Nově budovaná přístavba a celá její podzemní část jsou pod hladinou Vltavy, což s sebou nese spoustu technických obtíží. Aby to nebylo tak jednoduché, tak pod námi je ještě kryt Vlády ČR a také stanice metra. V průběhu stavby jsme se například museli potýkat s průsaky spodní vody. Stavební dokončení projektu se tím pádem posunulo zhruba o pět měsíců.

V rekonstruovaném domě, který mimochod-

Rekonstruovaný dům s adresou U Lužického semináře 116 proslavila především česká divadelní a filmová herečka Slávka Budínová, která v domě žila v letech 1966 – 2002. Jaká byla historie domu před tím, než jej koupila?

Dům byl postaven v první třetině 17. století a od roku 1695 sloužil katolickým studentům z Lužice. V průběhu let dostal několik názvů - U Bílé botky, U Bílé kuželky či U Bílé číše. Dům byl



Muzeum kromě multiprojekce, která návštěvníky provede časem, umožní i vstup do virtuálního světa, díky němuž se návštěvníci mohou na chvíli stát švestkou. Společenský prostor je uzpůsoben pro různé aktivity až 320 lidí.